

Revisione tariffe museali

COMMISSIONE CONSILIARE 9.7.2025

Cronistoria delle tariffe d'ingresso

2003 Il Comune di Milano **introduce una tariffa massima di 3 euro** sui propri musei

2014 Il **biglietto passa a 5 euro per tutti i musei**, compresi GAM, Acquario e Palazzo Morando, fino a quel momento gratuiti.

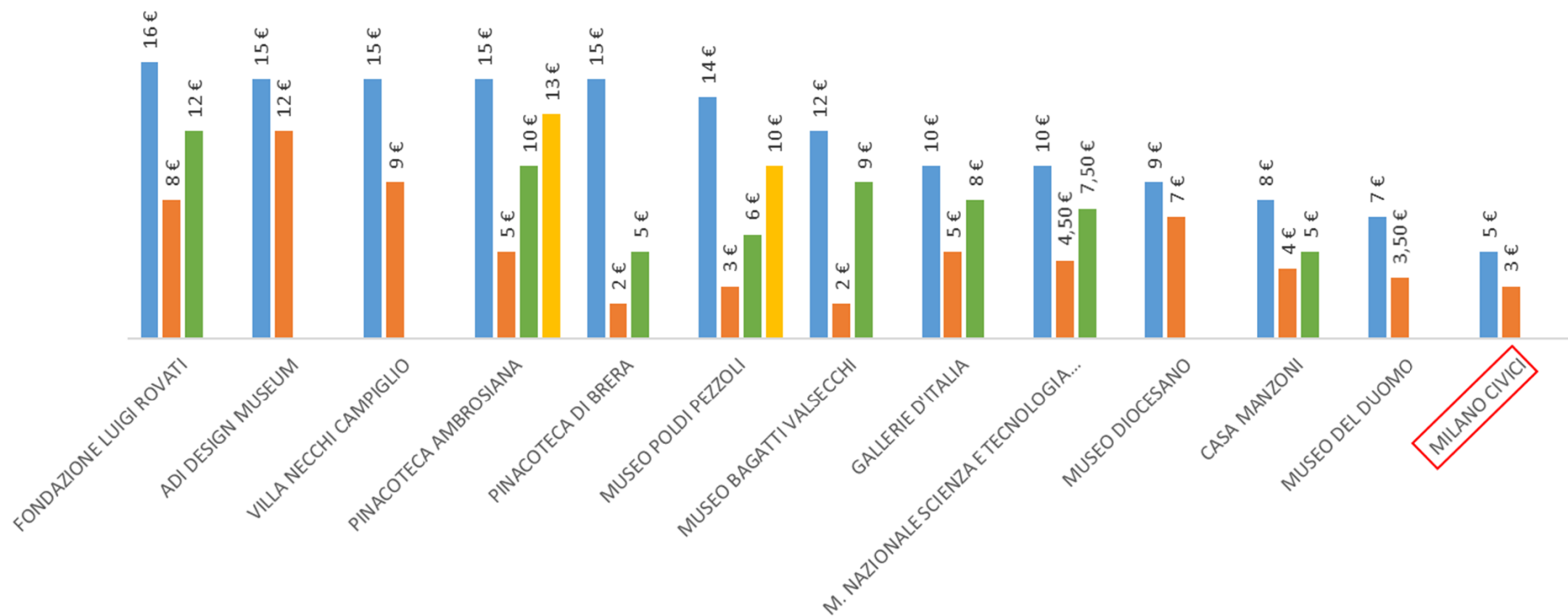
2023 **Parte da novembre** la sperimentazione biennale della **Milano Museo Card** che consente, con una tariffa di 15 euro, l'ingresso libero e illimitato per un anno in tutti i musei civici e prevede uno sconto del 20% per le mostre di Palazzo Reale, PAC e Fabbrica del Vapore.

Il Contesto

Benchmarking Musei di Milano

(rilevamento 2023)

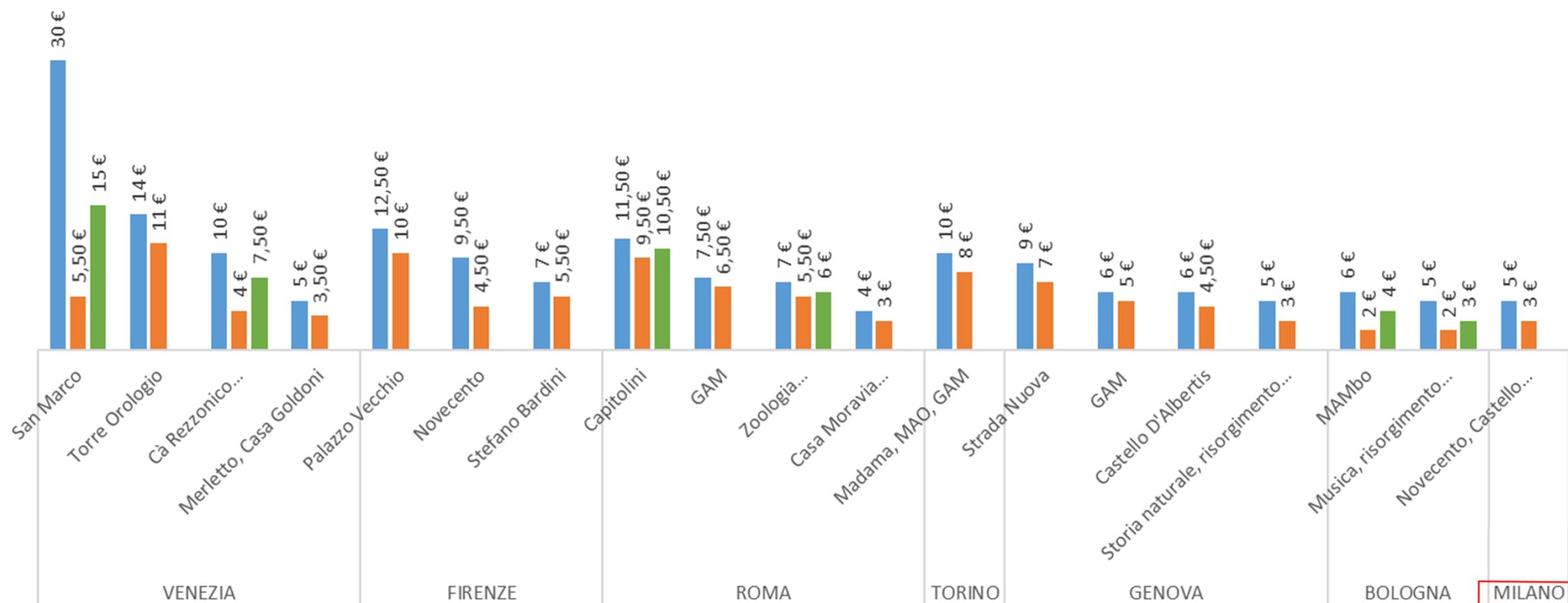
■ Intero ■ Ridotto ■ Ridotto a ■ Ridotto b



Benchmarking Musei Civici in Italia

(rilevamento 2023)

■ Intero ■ Ridotto ■ Ridotto a



Investimenti infrastrutturali nei musei (2021-2026)

AREA MUSEI ARCHEOLOGICI E STORICI:

Interventi principali: Sala delle Asse, Sezione Egizia museo Archeologico, Restauro Ciclo di Orfeo

UNITÀ PROGETTI SPECIALI E FABBRICA DEL VAPORE:

Interventi principali: CASVA, Piazzale di Fabbrica del Vapore

AREA MUSEI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA:

Interventi principali: piano terra di palazzo Morando, interventi infrastrutturali e persiane GAM Galleria d'Arte Moderna; riallestimento collezioni Museo del Novecento; restauro opere

AREA MOSTRE E MUSEI SCIENTIFICI:

Interventi principali: sala mineralogia e sala dell'Uomo del Museo di Storia Naturale; Centrotavola Raffelli e Sala del Trono a Palazzo Reale

AREA MUSEO DELLE CULTURE PROGETTI INTERCULTURALI E ARTE NELLO SPAZIO PUBBLICO:

Interventi principali: sistemazione deposito visitabile e biblioteca Mudec, riallestimento di parte della collezione permanente

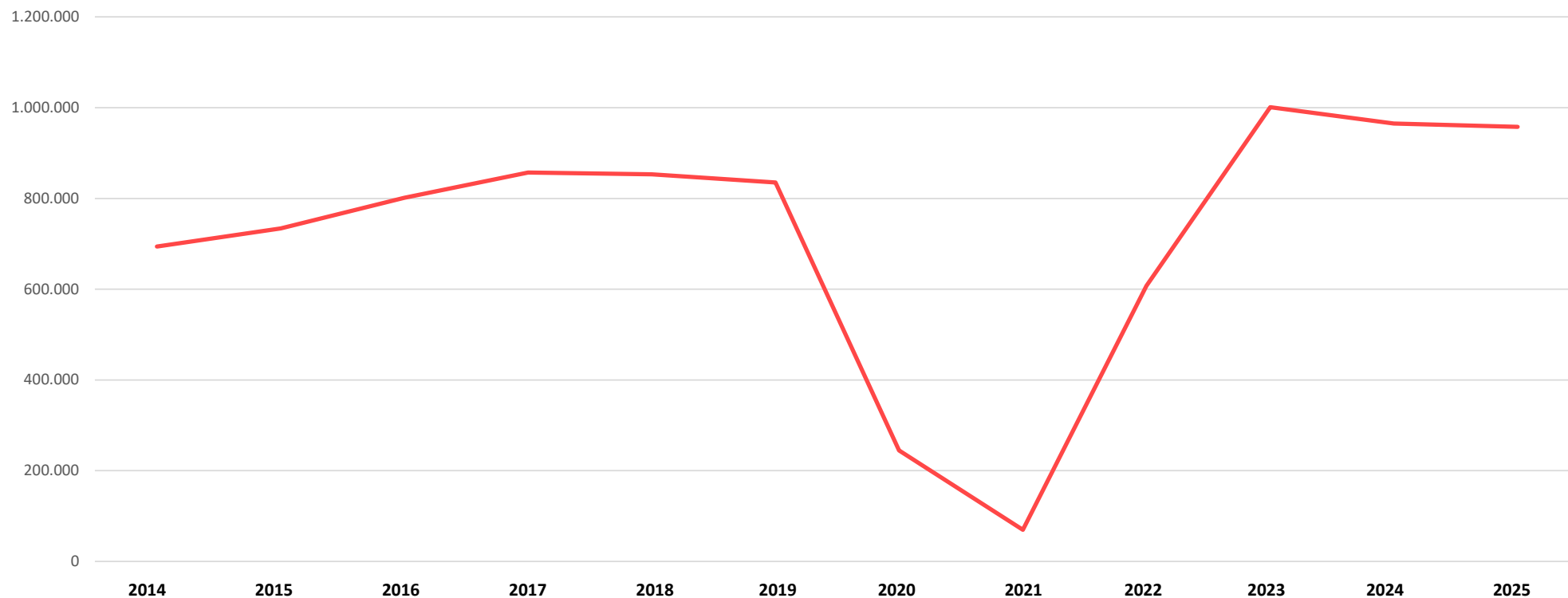
Per un totale di oltre

32 milioni di euro

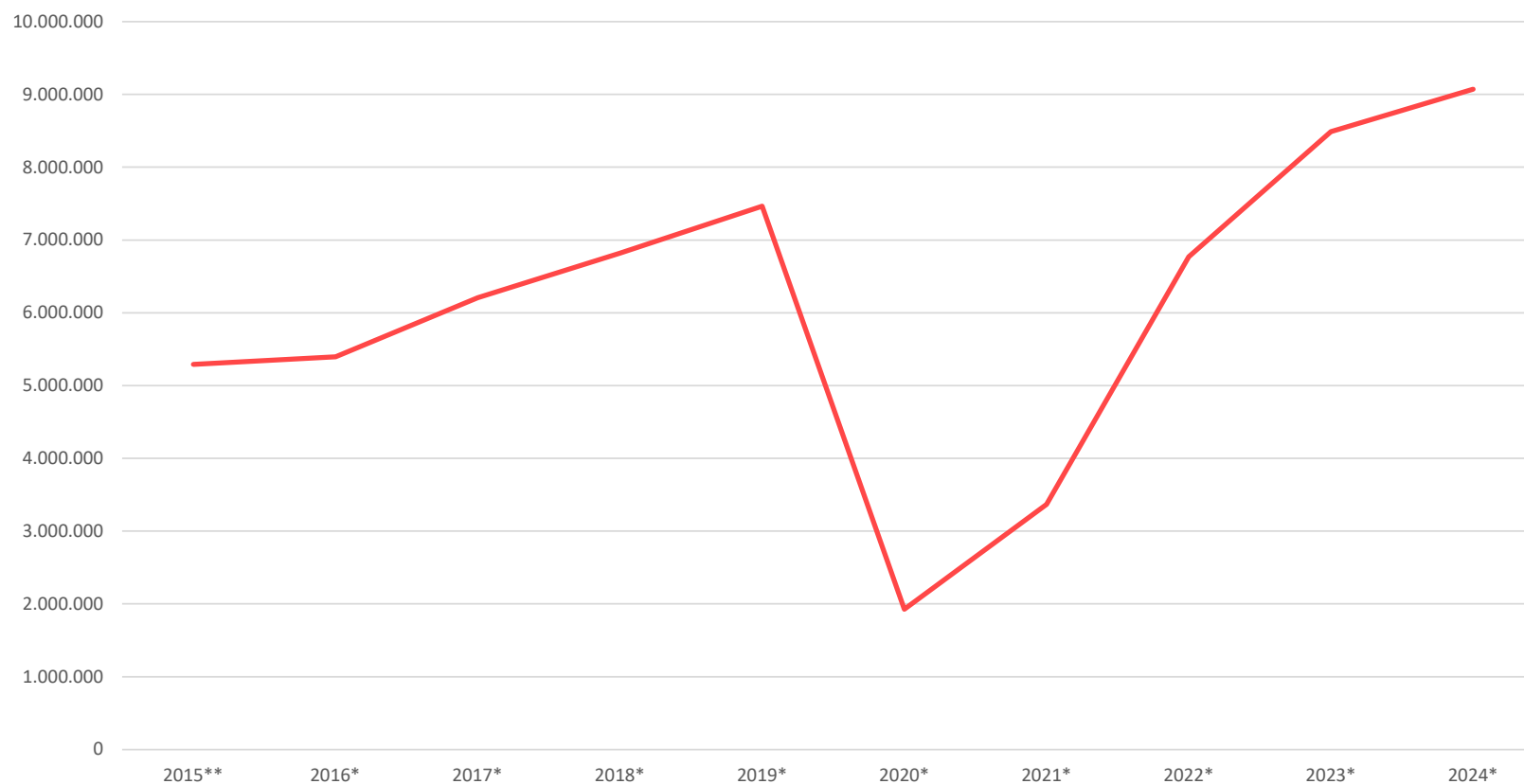
DATI AGGIORNATI A FINE 2024

Andamento generale visitatori 2014 – 2025

I dati si riferiscono al primo semestre di ogni anno



Andamento generale del turismo a Milano (2015-2024)



**Fonte ISTAT
* Fonte Questura

Gli altri indicatori

Il numero di visitatori NON è l'unico indicatore della salute, della qualità, della serietà e della bellezza di un istituto culturale.

Ci sono molte altre attività e indici che stiamo raccogliendo per avere un quadro molto più di senso sulla rete museale civica.

Tra questi:

- Numero e affluenza a conferenze, convegni, incontri
- Numero e qualità di esposizioni temporanee
- Numero di prestiti, in Italia e all'estero
- Gli acquisti effettuati e la qualità e il valore delle donazioni * e dei comodati
- La qualità e qualità dei progetti didattici
- Consulenze a studiosi e studenti
- Lezioni o visite specifiche tenute dai conservatori
- Numero pubblicazioni pertinenti le opere o il museo, interne o in partnership
- Catalogazione digitale delle collezioni
- Patrimonio complessivo catalogato digitalmente (attività che ha avuto una forte spinta durante e dopo il Covid)
- Numero di progetti di collaborazioni con altre istituzioni, italiane e straniere (es. Louvre, Getty, ecc)
- Profilazione dell'utenza (provenienza, età, ecc.)
- Numero di recensioni positive e copertura mediatica (tramite social media e siti)

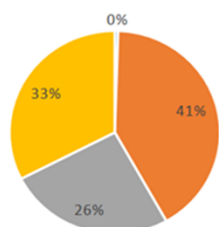
***Donazioni 2021-2024**

Area Arte Moderna e Contemporanea	17.353.520 €
MUDEC e Arte pubblica	35.800 €
Castello Sforzesco - Archeologico - Risorgimento	1.518.580 €
Musei Scientifici	575.000 €
Fabbrica del Vapore e CASVA	258.001 €
Area Valorizzazione	27.640 €
	19.768.541 €

Rapporto tra visitatori con biglietto intero, biglietto ridotto e ingresso gratuito

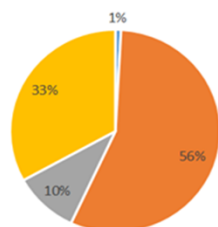
Periodo dal 1 Luglio al 30 Giugno :

Ingressi Novecento



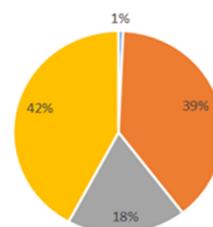
■ 900 TMC ■ 900 Gratuito ■ 900 Ridotto ■ 900 Intero

Ingressi Acquario Civico



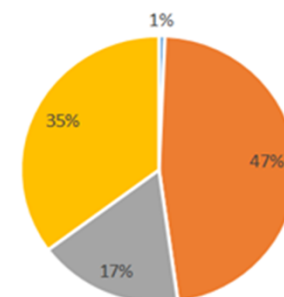
■ Acquario TMC ■ Acquario Gratuito ■ Acquario Ridotto ■ Acquario Intero

Ingressi Castello Sforzesco



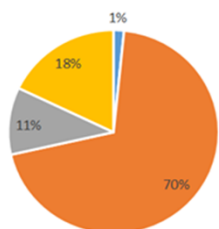
■ Castello TMC ■ Castello Gratuito ■ Castello Ridotto ■ Castello Intero

Ingressi totale



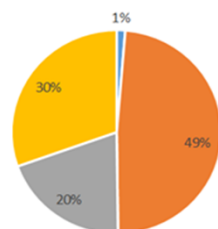
■ TMC ■ Gratuito ■ Ridotto ■ Intero

Ingressi Museo Archeologico



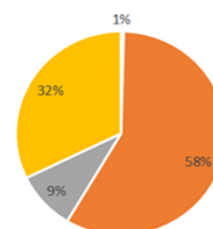
■ Archeo TMC ■ Archeo Gratuito ■ Archeo Ridotto ■ Archeo Intero

Ingressi Galleria d'Arte Moderna



■ GAM TMC ■ GAM Gratuito ■ GAM Ridotto ■ GAM Intero

Ingressi Museo di Storia Naturale



■ MSN TMC ■ MSN Gratuito ■ MSN Ridotto ■ MSN Intero

La proposta di revisione

1) Tariffe differenziate

Rispetto alla precedente disciplina tariffaria, **non viene più prevista una tariffa di ingresso unica** per gli attuali 6 istituti a pagamento (Musei del Castello Sforzesco, Museo del Novecento, Museo di Storia Naturale, Acquario Civico, GAM, Museo Archeologico), ma una **tariffa differenziata per ciascun istituto**, che riconosca le specificità delle singole collezioni in termini di importanza, offerta e servizi al visitatore.

Dal 2026 si prevede che la collezione permanente del MUDEC Museo delle Culture, il Museo Archeologico, il museo di Palazzo Morando e la Casa Museo Boschi di Stefano vengano inclusi tra gli istituti con ingresso a pagamento. Restano sempre gratuiti lo Studio Museo Francesco Messina e il Museo di San Giovanni in Conca.

La tariffa sarà stabilita dalla Giunta Comunale entro un intervallo deciso dal Consiglio Comunale. Relativamente al biglietto intero, in sede di proposta viene previsto **un minimo tariffario di 5 e un massimo di 15 euro**.

Sintesi

ATTUALI MUSEI A PAGAMENTO (5 euro)

Museo del Novecento
Museo di Storia Naturale
Museo Archeologico
Galleria d'Arte Moderna
Acquario Civico

FUTURI MUSEI A PAGAMENTO (dai 5 ai 15 euro)

Museo del Novecento
Museo di Storia Naturale
Museo Archeologico
Galleria d'Arte Moderna
Acquario Civico

+ (a decorrere dal 2026)

MUDEC Collezione permanente
Museo del Risorgimento
Museo di Palazzo Morando
Casa Museo Boschi Di Stefano



2) Gratuità e Riduzioni

Al fine di estendere il più possibile l'accessibilità alle collezioni civiche, in parallelo all'intervento di revisione tariffaria è prevista la **conferma delle categorie di visitatori cui riservare l'ingresso gratuito** (tra cui, principalmente, under 18 e visitatori diversamente abili con accompagnatore).

Inoltre, il piano prevede **l'aumento della percentuale di riduzione della tariffa di ingresso a favore delle categorie di visitatori già previste dall'attuale disciplina** (tra cui, principalmente, visitatori tra i 18 e i 25 anni e over 65) **dal 40% al 50%**.

3) Giornate a ingresso libero

Il nuovo piano tariffario prevede due giornate intere a ingresso libero al mese:

ogni prima domenica del mese => confermato l'ingresso libero a tutti i musei civici per tutte le categorie di visitatori

Si aggiunge: ogni secondo martedì del mese => introdotto ingresso libero **per tutti i giovani che non abbiano compiuto i 26 anni (studenti e non)**

4) Milano Museo Card

Con la revisione tariffaria viene confermata l'istituzione del biglietto-abbonamento «**Milano Museo Card**», la cui sperimentazione era iniziata a novembre 2023 (acquistate ad oggi circa 18.000 card).

«**Milano Museo Card**», permette a tutti, al costo di 15 euro, la visita libera e illimitata a tutti i musei del Comune di Milano per un anno intero e offre uno sconto del 20% per le mostre di Palazzo Reale, Padiglione di Arte Contemporanea e Fabbrica del Vapore.

Il costo resterà 15 euro anche in seguito alla rimodulazione tariffaria.

Revisione tariffe museali

COMMISSIONE CONSILIARE 9.7.2025

Cronistoria delle tariffe d'ingresso

2003 Il Comune di Milano **introduce una tariffa massima di 3 euro** sui propri musei

2014 Il **biglietto passa a 5 euro per tutti i musei**, compresi GAM, Acquario e Palazzo Morando, fino a quel momento gratuiti.

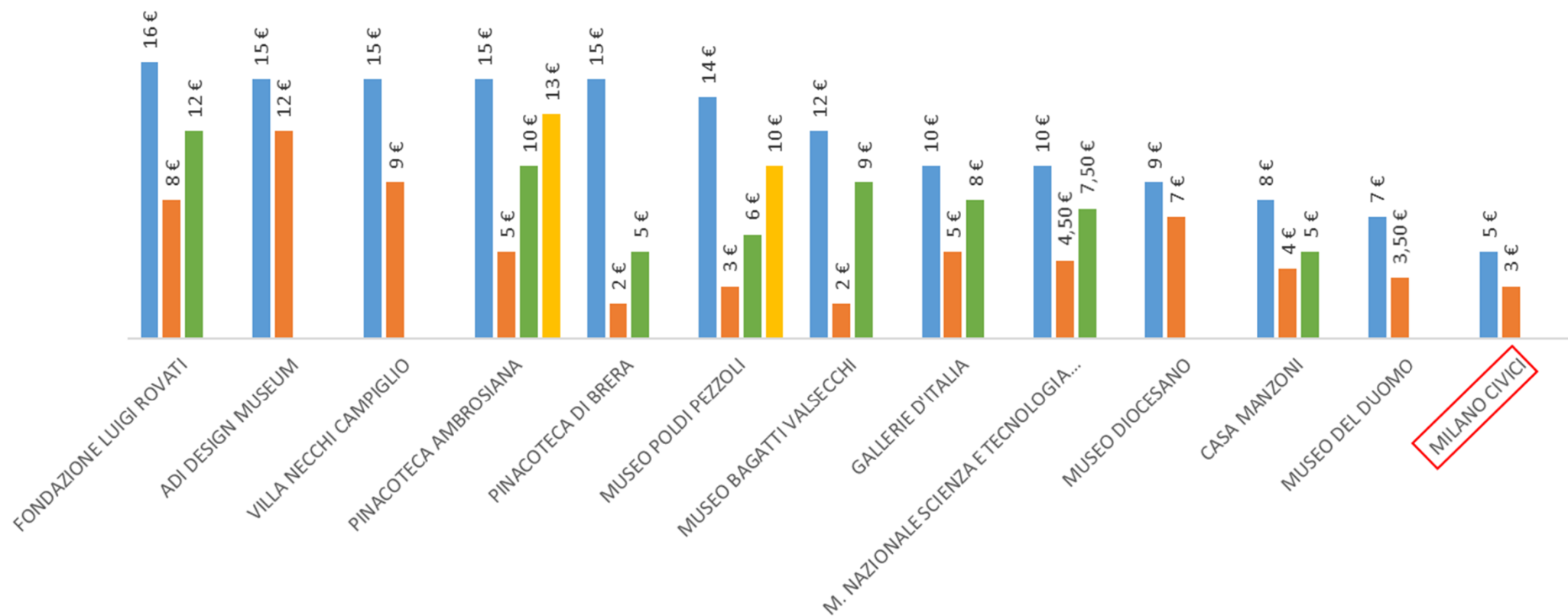
2023 **Parte da novembre** la sperimentazione biennale della **Milano Museo Card** che consente, con una tariffa di 15 euro, l'ingresso libero e illimitato per un anno in tutti i musei civici e prevede uno sconto del 20% per le mostre di Palazzo Reale, PAC e Fabbrica del Vapore.

Il Contesto

Benchmarking Musei di Milano

(rilevamento 2023)

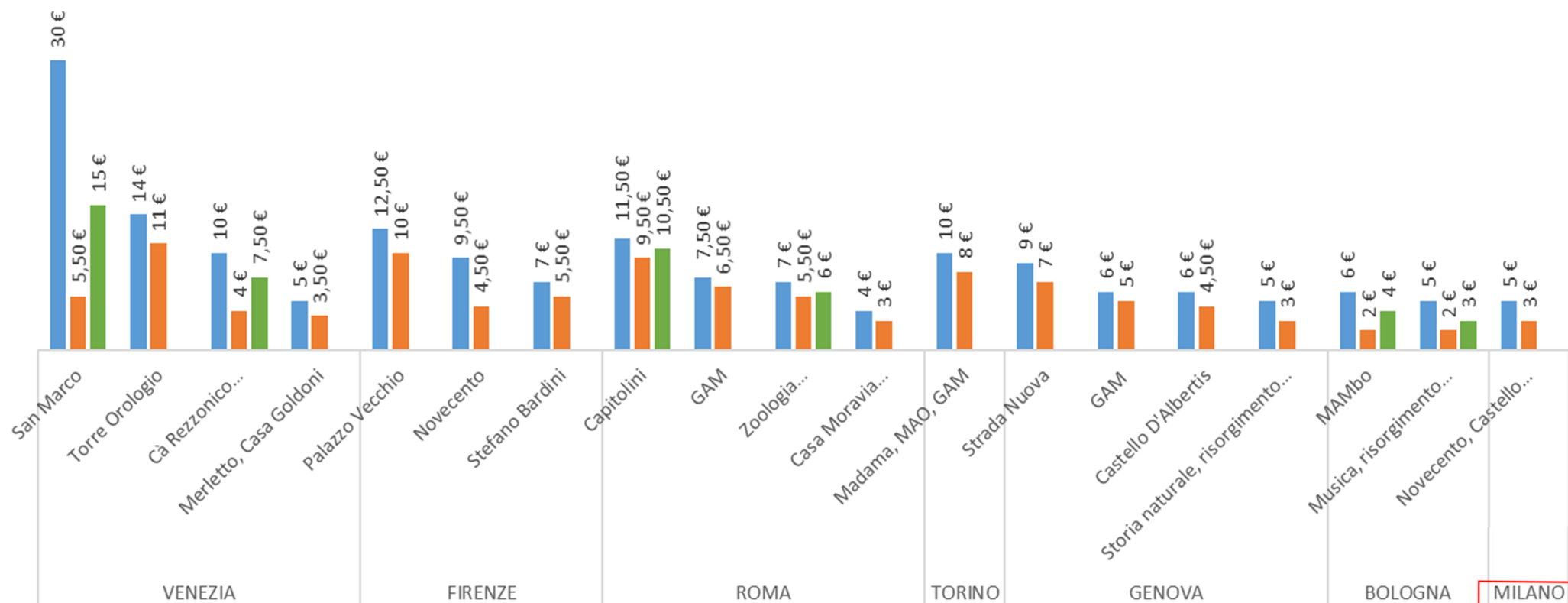
■ Intero ■ Ridotto ■ Ridotto a ■ Ridotto b



Benchmarking Musei Civici in Italia

(rilevamento 2023)

■ Intero ■ Ridotto ■ Ridotto a



Investimenti infrastrutturali nei musei (2021-2026)

AREA MUSEI ARCHEOLOGICI E STORICI:

Interventi principali: Sala delle Asse, Sezione Egizia museo Archeologico, Restauro Ciclo di Orfeo

UNITÀ PROGETTI SPECIALI E FABBRICA DEL VAPORE:

Interventi principali: CASVA, Piazzale di Fabbrica del Vapore

AREA MUSEI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA:

Interventi principali: piano terra di palazzo Morando, interventi infrastrutturali e persiane GAM Galleria d'Arte Moderna; riallestimento collezioni Museo del Novecento; restauro opere

AREA MOSTRE E MUSEI SCIENTIFICI:

Interventi principali: sala mineralogia e sala dell'Uomo del Museo di Storia Naturale; Centrotavola Raffelli e Sala del Trono a Palazzo Reale

AREA MUSEO DELLE CULTURE PROGETTI INTERCULTURALI E ARTE NELLO SPAZIO PUBBLICO:

Interventi principali: sistemazione deposito visitabile e biblioteca Mudec, riallestimento di parte della collezione permanente

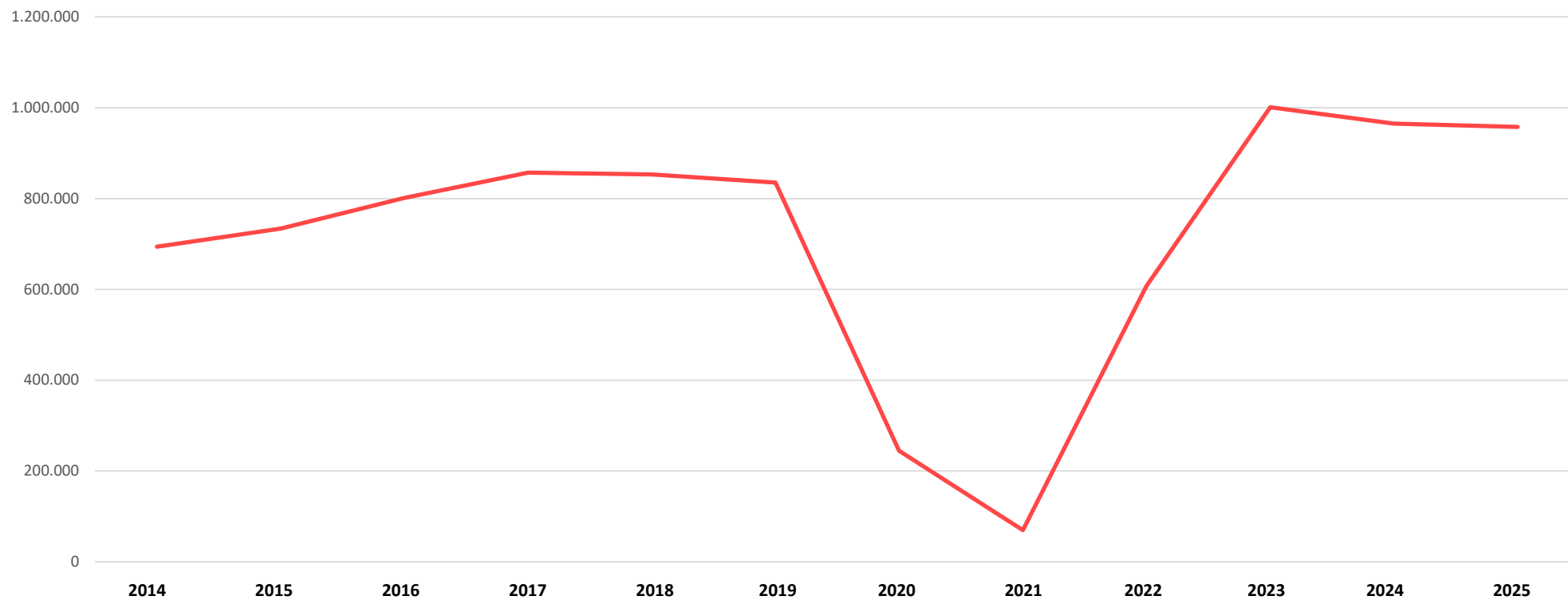
Per un totale di oltre

32 milioni di euro

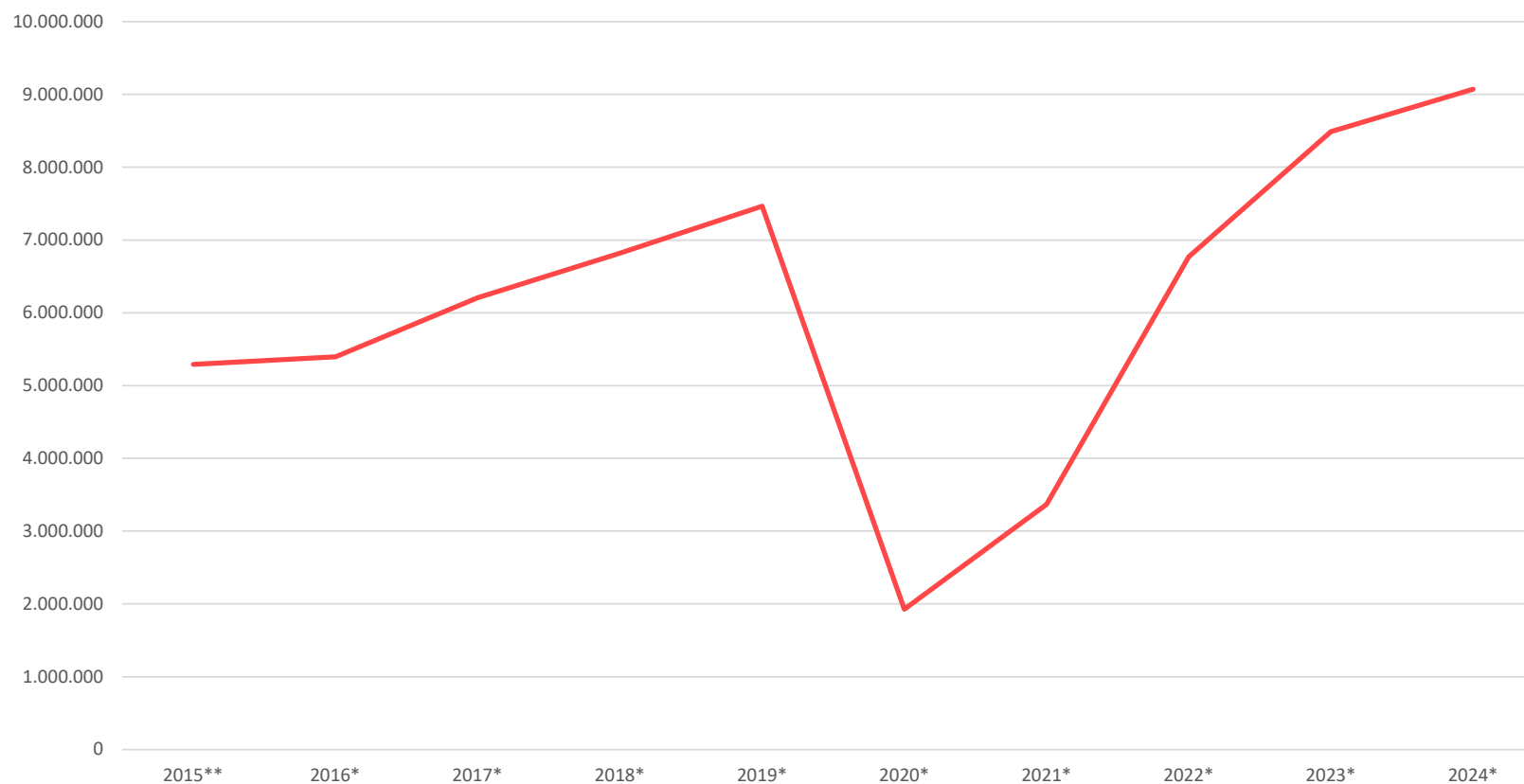
DATI AGGIORNATI A FINE 2024

Andamento generale visitatori 2014 – 2025

I dati si riferiscono al primo semestre di ogni anno



Andamento generale del turismo a Milano (2015-2024)



**Fonte ISTAT
* Fonte Questura

Gli altri indicatori

Il numero di visitatori NON è l'unico indicatore della salute, della qualità, della serietà e della bellezza di un istituto culturale.

Ci sono molte altre attività e indici che stiamo raccogliendo per avere un quadro molto più di senso sulla rete museale civica.

Tra questi:

- Numero e affluenza a conferenze, convegni, incontri
- Numero e qualità di esposizioni temporanee
- Numero di prestiti, in Italia e all'estero
- Gli acquisti effettuati e la qualità e il valore delle donazioni * e dei comodati
- La qualità e qualità dei progetti didattici
- Consulenze a studiosi e studenti
- Lezioni o visite specifiche tenute dai conservatori
- Numero pubblicazioni pertinenti le opere o il museo, interne o in partnership
- Catalogazione digitale delle collezioni
- Patrimonio complessivo catalogato digitalmente (attività che ha avuto una forte spinta durante e dopo il Covid)
- Numero di progetti di collaborazioni con altre istituzioni, italiane e straniere (es. Louvre, Getty, ecc)
- Profilazione dell'utenza (provenienza, età, ecc.)
- Numero di recensioni positive e copertura mediatica (tramite social media e siti)

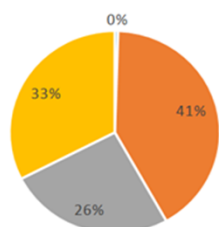
***Donazioni 2021-2024**

Area Arte Moderna e Contemporanea	17.353.520 €
MUDEC e Arte pubblica	35.800 €
Castello Sforzesco - Archeologico - Risorgimento	1.518.580 €
Musei Scientifici	575.000 €
Fabbrica del Vapore e CASVA	258.001 €
Area Valorizzazione	27.640 €
	19.768.541 €

Rapporto tra visitatori con biglietto intero, biglietto ridotto e ingresso gratuito

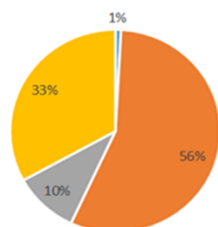
Periodo dal 1 Luglio al 30 Giugno :

Ingressi Novecento



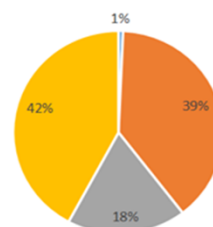
■ 900 TMC ■ 900 Gratuito ■ 900 Ridotto ■ 900 Intero

Ingressi Acquario Civico



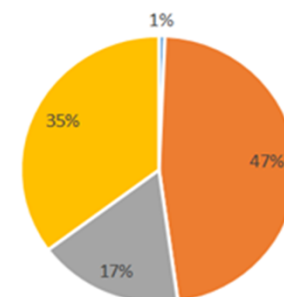
■ Acquario TMC ■ Acquario Gratuito ■ Acquario Ridotto ■ Acquario Intero

Ingressi Castello Sforzesco



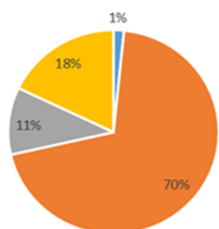
■ Castello TMC ■ Castello Gratuito ■ Castello Ridotto ■ Castello Intero

Ingressi totale



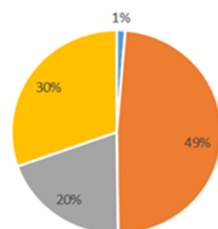
■ TMC ■ Gratuito ■ Ridotto ■ Intero

Ingressi Museo Archeologico



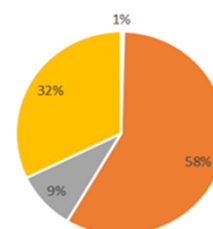
■ Archeo TMC ■ Archeo Gratuito ■ Archeo Ridotto ■ Archeo Intero

Ingressi Galleria d'Arte Moderna



■ GAM TMC ■ GAM Gratuito ■ GAM Ridotto ■ GAM Intero

Ingressi Museo di Storia Naturale



■ MSN TMC ■ MSN Gratuito ■ MSN Ridotto ■ MSN Intero

La proposta di revisione

1) Tariffe differenziate

Rispetto alla precedente disciplina tariffaria, **non viene più prevista una tariffa di ingresso unica** per gli attuali 6 istituti a pagamento (Musei del Castello Sforzesco, Museo del Novecento, Museo di Storia Naturale, Acquario Civico, GAM, Museo Archeologico), ma una **tariffa differenziata per ciascun istituto**, che riconosca le specificità delle singole collezioni in termini di importanza, offerta e servizi al visitatore.

Dal 2026 si prevede che la collezione permanente del MUDEC Museo delle Culture, il Museo Archeologico, il museo di Palazzo Morando e la Casa Museo Boschi di Stefano vengano inclusi tra gli istituti con ingresso a pagamento. Restano sempre gratuiti lo Studio Museo Francesco Messina e il Museo di San Giovanni in Conca.

La tariffa sarà stabilita dalla Giunta Comunale entro un intervallo deciso dal Consiglio Comunale. Relativamente al biglietto intero, in sede di proposta viene previsto **un minimo tariffario di 5 e un massimo di 15 euro**.

Sintesi

ATTUALI MUSEI A PAGAMENTO (5 euro)

Museo del Novecento
Museo di Storia Naturale
Museo Archeologico
Galleria d'Arte Moderna
Acquario Civico

FUTURI MUSEI A PAGAMENTO (dai 5 ai 15 euro)

Museo del Novecento
Museo di Storia Naturale
Museo Archeologico
Galleria d'Arte Moderna
Acquario Civico

+ (a decorrere dal 2026)

MUDEC Collezione permanente
Museo del Risorgimento
Museo di Palazzo Morando
Casa Museo Boschi Di Stefano



2) Gratuità e Riduzioni

Al fine di estendere il più possibile l'accessibilità alle collezioni civiche, in parallelo all'intervento di revisione tariffaria è prevista la **conferma delle categorie di visitatori cui riservare l'ingresso gratuito** (tra cui, principalmente, under 18 e visitatori diversamente abili con accompagnatore).

Inoltre, il piano prevede **l'aumento della percentuale di riduzione della tariffa di ingresso a favore delle categorie di visitatori già previste dall'attuale disciplina** (tra cui, principalmente, visitatori tra i 18 e i 25 anni e over 65) **dal 40% al 50%**.

3) Giornate a ingresso libero

Il nuovo piano tariffario prevede due giornate intere a ingresso libero al mese:

ogni prima domenica del mese => confermato l'ingresso libero a tutti i musei civici per tutte le categorie di visitatori

Si aggiunge: ogni secondo martedì del mese => introdotto ingresso libero **per tutti i giovani che non abbiano compiuto i 26 anni (studenti e non)**

4) Milano Museo Card

Con la revisione tariffaria viene confermata l'istituzione del biglietto-abbonamento «**Milano Museo Card**», la cui sperimentazione era iniziata a novembre 2023 (acquistate ad oggi circa 18.000 card).

«**Milano Museo Card**», permette a tutti, al costo di 15 euro, la visita libera e illimitata a tutti i musei del Comune di Milano per un anno intero e offre uno sconto del 20% per le mostre di Palazzo Reale, Padiglione di Arte Contemporanea e Fabbrica del Vapore.

Il costo resterà 15 euro anche in seguito alla rimodulazione tariffaria.