

Un "quadro" da ricomporre.

L'incoronazione di Napoleone Re d'Italia attraverso abiti ed oggetti.

Incontri per l'attuazione della Carta della Sorbona

Giovedì 20 novembre 2025

Sala delle Otto Colonne - Palazzo Reale di Milano

10:00-13:30

Accoglienza dei partecipanti

9:30-10:00

Saluti istituzionali

10:00-10:30

Tommaso Sacchi, Assessore alla Cultura, Comune di Milano
Domenico Piraina, Direttore Cultura e Direttore Palazzo Reale

François Bonet, Console Generale di Francia a Milano

Adrien Viguier, Direttore Cultura, Città di Nizza

Eleonora Berti, Direttrice Fédération Européenne des Cités Napoléoniennes - Destination Napoleon

Ricomporre la scena dell'incoronazione

10:30-13:30

Introduzione al tema e moderazione

Alexander Debono, Museum's thinker e stratega culturale, membro del Board di NEMO, membro del Comitato Scientifico della Fédération Européenne des Cités Napoléoniennes

L'eredità napoleonica a Palazzo Reale

Simone Percacciolo, Responsabile Valorizzazione, Palazzo Reale di Milano

Il ritorno di Carlo Magno, ovvero l'incoronazione di Napoleone nel Duomo di Milano

Antonino De Francesco, Storico, già Professore ordinario di storia moderna, Università degli Studi di Milano.

Napoleone

11:00-11:40

Il Manto e gli Onori di Napoleone

Chiara Rostagno, Vice Direttrice Generale, e Valentina Ferrari, Funzionario Storico dell'Arte,
Pinacoteca di Brera

Gli Onori dell'Incoronazione di Napoleone a Milano al Museo del Risorgimento

Francesca Tasso, Direttrice Musei Archeologici e Storici del Comune di Milano, ed Ilaria Torelli,
Conservatrice, Museo del Risorgimento di Milano

Petit costume d'Italie

Simona Di Marco, Vice Direttrice Museo Stibbert

Josephine e le figure femminili

11:40-12:30

La tiara ed il manto di Josephine

Jean-Pierre Barbero, Direttore Musée Mésena

L'abito di Mme Mère, Letizia Ramolino

Marco Pupillo, Curatore Museo Napoleonico, Sovrintendenza Capitolina

Abito da cerimonia femminile - Museo Palazzo Mansi

Luisa Berretti, Direttrice Musei Nazionali di Lucca

Liturgia e rappresentazione dell'incoronazione

12:30-13:10

Il Paramentale dell'Incoronazione

Nicoletta Sanna, Conservatrice, Museo Diocesano di Vigevano

La rappresentazione dell'incoronazione

Alessia Alberti, Conservatore, Gabinetto dei Disegni, Raccolta delle Stampe "A. Bertarelli", Castello Sforzesco

Il trono di Napoleone

Marina Rosa, Presidente Centro di Documentazione Residenze Reali Lombarde

Conclusioni

Eleonora Berti e Simone Percacciolo